

A woman with dark hair and bangs, wearing a dark blue, short-sleeved, form-fitting dress, is leaning her right hand on a large, smooth, purple sphere. She is looking upwards and to the right. The background is a solid, deep blue color. The word 'het' is written in white on the left side, and 'piano spelen', 'liedjes schrijven', and 'acteren' are written in a light blue color on the right side.

het

piano spelen

liedjes schrijven

acteren

Waar háál je talent vandaan?

GOED ZIJN IN JE WERK IS AL ERG FIJN, MAAR UITBLINKEN OP MEERDERE GEBIEDEN IS HELEMAAL HANDIG. DRIE MULTITALENTEN UIT DE WERELD VAN MUZIEK, FILM EN THEATER OVER HET MAXIMALE UIT JEZELF HALEN.

In 2005 richtte ze de band Lavalu op, omdat ze piano spelen in haar eentje zo eenzaam vond. Inmiddels heeft Mariëlle Woltring (29) het ene optreden na het andere – op 12 juli staat ze zelfs op het Montreux Jazz Festival – én tussendoor acteert ze op 't toneel.

"Als driejarig meisje schijn ik continu bij onze piano te hebben rondgelopen. Ik was er gewoon niet weg te slaan, haha! Mijn moeder ging daarom maar op zoek naar een pianoleeraar, al leken de mensen haar gek aan. Want wie wil er nu zo'n jong meisje op pianoles doen? Toen ze uiteindelijk op m'n vierde iemand had gevonden, was het hek van de dam. Heerlijk vond ik het om te spelen. Uiteindelijk ben ik niet naar het conservatorium gegaan,

Het had voor de hand gelegen, maar ik had er een soort doembeeld bij. Zag mezelf al de hele dag in een klein kamertje zitten, alleen maar bezig met pianospelen. Ik wilde meer. Daar komt bij dat ik van jongs af aan ook enorm van acteren hield. Dus het werd de toneelschool. Met Lavalu speel ik jazzachtige, poprocktrip-hop. Geen gangbare muziek, ik weet het. Maar ik volg mijn gevoel en gelukkig slaat het aan. Mensen vinden het bijzonder, het publiek reageert steevast enthousiast. 'Als je iets unieks wilt maken, dan moet je het uit jezelf laten komen,' hoorde ik eens een filmregisseur zeggen. En dat is zo waar. Doordat ik me op de toneelschool toch niet helemaal thuis voelde, heb ik de piano herontdekt. Het spelen lag sinds mijn puberteit een beetje stil. Alles wat ik had geleerd op de toneelschool paste ik toe op de piano en daar kwam heel bijzondere muziek uit.

'Een theatertournee tussendoor zie ik als 'n soort vakantie'

Acteren vind ik heerlijk, het is de afwisseling die het prettig maakt. Natuurlijk kan ik nu niet meer driekwart jaar op theatertournee, maar een aantal voorstellingen per jaar is prima te combineren met de band. Ik ervaar het theater zelfs vaak als vakantie. Dan ben ik van elf tot vijf met een voorstelling bezig en kan het daarna loslaten, terwijl ik met de band vaak de kar moet trekken. Ik plan dingen zo dat niet alles tegelijk komt, dat werkt voor mij het best. Het is mijn droom om met Lavalu in de clubscene en op Europese zomerfestivals te spelen. En als dat betekent dat ik keuzes moet maken, dan heb ik dat er graag voor over."

De voorstelling 'Ik wil alles', waarin Mariëlle te zien is, gaat op 15 mei in première in De Krakeling, Amsterdam. Info Lavalu: www.lavalu.nl